



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Dipartimento Didattica e Formazione

STAGIONE 2016-2017

I PROGETTI

▪ LA SCUOLA ADOTTA L'OPERA

Come viene realizzata un'opera lirica? I ragazzi verranno accompagnati alla scoperta delle diverse fasi di produzione di uno spettacolo lirico con lo scopo di avvicinarli al mondo del melodramma.

Il progetto è rivolto agli studenti delle Scuole medie superiori, dando loro l'opportunità di seguire l'intero ciclo prove delle opere in cartellone, in modo da comprendere il linguaggio dell'autore e l'interpretazione degli artisti. Gli studenti coinvolti, preparati dai rispettivi docenti, "adottano" un'opera e ne seguono le seguenti prove:

CONOSCI LA TRAMA E LA MUSICA:

introduzione all'Opera

il direttore d'orchestra prova con i solisti e l'orchestra;

CONOSCI LA MESSINSCENA:

orchestra, coro, solisti, corpo di ballo, movimenti scenici si coordinano tra loro;

ANTEGENERALE:

la preparazione dello spettacolo è arrivata quasi a compimento.

Per una completezza pedagogica del progetto, è obbligatoria la partecipazione alle prove previste per ciascun titolo.

Sarà possibile far partecipare un massimo di cento studenti per ogni opera.

CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Tristano e Isotta

musica Richard Wagner

I Incontro venerdì 18 novembre 2016 ore 11.00-14.00

II Incontro sabato 19 novembre 2016 ore 11.00-14.00

Anteprima giovedì 24 novembre 2015 ore 18.00

Rigoletto

musica Giuseppe Verdi

I Incontro sabato 26 novembre 2016

Spettacolo dicembre 2016 (data da definire)

Lo schiaccianoci

musica Pëtr Il'ič Čajkovskij

I Incontro venerdì 16 dicembre 2016

Anteprima sabato 17 dicembre 2016 ore 18.00

Così fan tutte

musica Wolfgang Amadeus Mozart

I Incontro venerdì 13 gennaio 2017

II Incontro sabato 14 gennaio 2017

Anteprima gennaio 2017 (data da definire)

La bella addormentata

musica Pëtr Il'ič Čajkovskij

I Incontro sabato 4 febbraio 2017

Anteprima martedì 7 febbraio 2017 ore 18.00

Il trovatore
musica Giuseppe Verdi

I Incontro giovedì 23 febbraio 2017
II Incontro venerdì 24 febbraio 2017
Anteprima domenica 26 febbraio 2017 ore 16.30

Maria Stuarda
musica Gaetano Donizetti

I Incontro sabato 18 marzo 2017
Spettacolo marzo 2017 (data da definire)

Tosca
musica di Giacomo Puccini

I Incontro mercoledì 11 ottobre 2017

La traviata
musica di Giuseppe Verdi

I Incontro venerdì 27 ottobre 2017

Il costo complessivo degli incontri è di € 15,00.

Il suddetto calendario può subire delle variazioni per cause di forza maggiore.

L'ufficio Didattica e Formazione provvederà a comunicare in tempi utili qualsiasi eventuale cambio di programma.

▪ **ALL'OPERA CON FILOSOFIA**

Il progetto è realizzato in collaborazione con l'Università degli Studi di Roma Tre, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo (corso di laurea DAMS – Storia del melodramma) e con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – D.G. per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione. Il progetto intende diffondere la cultura operistica tra i giovani tramite un ciclo di conferenze e dibattiti durante i quali vengono approfonditi motivi e tematiche presenti nei titoli in cartellone al Teatro dell'Opera. Grazie all'intervento di autorevoli docenti e personalità di spicco nel panorama musicale, gli studenti arrivano a conoscere la storia e il pensiero musicale e filosofico alla base delle opere, oltre ad avvicinarsi alla filosofia e all'estetica della musica. Agli incontri segue la visione di uno spettacolo o di una prova generale delle produzioni analizzate nel corso della rassegna.

Tristano e Isotta lunedì 14 novembre 2016 ore 10.30-12.00
musica di Richard Wagner

La bella addormentata lunedì 6 febbraio 2017 ore 10.30-12.00
musica Pëtr Il'ič Čajkovskij

Trittico di balletti lunedì 27 marzo 2017 ore 10.30-12.00
Robbins/Preljocaj/Ekman

Andrea Chénier venerdì 7 aprile 2017 ore 10.30-12.00
musica di Umberto Giordano

Lulu martedì 2 maggio 2017 ore 10.30-12.00
musica di Alban Berg

È obbligatorio partecipare a tutte le conferenze gratuite in programma.

Le date degli spettacoli verranno comunicate successivamente.

▪ LEZIONI DI OPERA PER LE SCUOLE

Gli incontri, tenuti dal Maestro Giovanni Bietti, vogliono analizzare diversi aspetti dell'universo del Teatro Lirico. Le lezioni sono aperte a tutti coloro che sono interessati ad approfondire la conoscenza musicale e saranno arricchiti anche da esempi musicali dal vivo, brani registrati, inserti video.

Lezioni di Opera per le scuole, Teatro Costanzi:

Tristano e Isotta musica di Richard Wagner

Lezione lunedì 21 novembre 2016 ore 10.30

Anteprima giovedì 24 novembre 2016 ore 18.00

Così fan tutte musica di Wolfgang Amadeus Mozart

Lezione lunedì 16 gennaio 2017 ore 10.30

Spettacolo gennaio 2017 (data da definire)

Il trovatore musica di Giuseppe Verdi

Lezione lunedì 27 febbraio 2017 ore 10.30

Anteprima domenica 26 febbraio 2017 ore 16.30

Maria Stuarda musica di Gaetano Donizetti

Lezione lunedì 20 marzo 2017 ore 10.30

Spettacolo marzo 2017 (data da definire)

Il prezzo del biglietto per ogni lezione è di € 5,00.

Il prezzo del biglietto per l'Anteprima è di € 15,00.

▪ STUDIARE CON L'OPERA - RASSEGNA DI CONCERTI SINFONICI

Dopo il successo della scorsa Stagione di Concerti Sinfonici viene rinnovata la collaborazione con l'Università "La Sapienza", Dipartimento di Studi Greco-Latini, Italiani e Scenico-Musicali (DISGIS) per offrire agli studenti dei Licei e delle Scuole del territorio una formazione specifica sul repertorio e sulle novità presentate.

Oggetto degli incontri la rassegna concertistica *SPECCHI DEL TEMPO* che per la stagione 2016-17 proporrà cinque concerti sinfonici basati ognuno sulla sequenza di una trasmissione del sapere musicale da un'epoca all'altra e fra una generazione e l'altra, dall'Ottocento al Novecento e di qui al tempo presente.

Teatro dell'Opera

Martedì 31 gennaio ore 20.30 musiche Čajkovskij/Stravinskij/Rostomyan

Venerdì 17 febbraio ore 20.30 musiche Brahms/Šostakovič/Ives

Domenica 12 marzo ore 18.00 musiche Čajkovskij/Haydn/Bowie/Sollima

Giovedì 4 maggio ore 20.30 musiche Beethoven/Prokof'ev

Giovedì 1 giugno ore 20.30 musiche Mozart/Ravel/Widmann

Prezzo del biglietto: € 10,00 under 26; € 8,00 ridotto per le scuole che partecipano al progetto

Abbonamento Giovani: € 45,00

Per le scuole che ne faranno richiesta è prevista una presentazione gratuita del concerto scelto presso la scuola, a cura di studenti universitari.

Al progetto partecipano infatti laureandi e laureati nel corso di laurea magistrale in Musicologia e addottoranti e dottori di ricerca provenienti dalla Sapienza, coordinati da alcuni docenti.

Anche questo è un modo per incentivare la diffusione della cultura e il dialogo, l'apertura di interesse, la capacità di creare convergenze e reciproci scambi di competenze fra istituzioni attive nel campo musicale operanti sul territorio.

Un contributo alla considerazione della musica come Cultura che il Teatro dell'Opera e l'Università vogliono dare alle Scuole partecipanti.

GLI SPETTACOLI PER LE SCUOLE

La programmazione del Dipartimento Didattica e Formazione include, per l'anno scolastico 2016-2017, una vera e propria stagione pensata *ad hoc* per gli studenti delle scuole: titoli accattivanti e diversi tra loro vanno a comporre un quadro vario ed originale che meraviglierà bambini e ragazzi.

Tutti gli spettacoli, ad eccezione del balletto *Lo schiaccianoci* e del concerto della Youth Orchestra, vanno in scena al Teatro Nazionale alle ore 11.00.

TEATRO NAZIONALE

IL MONELLO

Venerdì 18 novembre ore 11.00

Sabato 19 novembre ore 18.00

LA BOTTEGA FANTASTICA

Martedì 29 novembre ore 11.00

Mercoledì 30 novembre ore 11.00

Giovedì 1 dicembre ore 11.00

Venerdì 2 dicembre ore 11.00

Sabato 3 dicembre ore 18.00

Domenica 4 dicembre ore 16.30

Martedì 6 dicembre ore 11.00

Mercoledì 7 dicembre ore 11.00

LO SCOIATTOLO IN GAMBA e IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

Mercoledì 18 gennaio ore 11.00

Giovedì 19 gennaio ore 11.00

Venerdì 20 gennaio ore 11.00

Sabato 21 gennaio ore 18.00

Domenica 22 gennaio ore 11.00

COPPELIA

Sabato 11 marzo ore 18.00

Domenica 12 marzo ore 16.30

Martedì 14 marzo ore 11.00

Mercoledì 15 marzo ore 11.00

Giovedì 16 marzo ore 11.00

Prezzo del biglietto per le matinée € 6,00

Gratuito per i docenti accompagnatori e per studenti con legge 104/92

**Prezzo del biglietto per le pomeridiane € 20,00 (intero adulti); € 10,00 (ridotto under 26);
€ 10,00 (gruppi scuola a partire da un minimo di 15 studenti e 1 accompagnatore)**

TEATRO COSTANZI

LO SCHIACCIANOCI

Martedì 20 dicembre ore 11.00

Prezzo del biglietto per gruppi scuola € 15,00

CONCERTO DELLA YOUTH ORCHESTRA DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Lunedì 30 gennaio ore 11.30

Prezzo del biglietto per gruppi scuola € 6,00

LE ANTEPRIME GIOVANI

Anche quest'anno, il Teatro dell'Opera di Roma riserva a tutti i giovani sotto i 26 anni l'opportunità di assistere in anteprima ad alcuni spettacoli della Stagione 2016-2017: esibendo un proprio documento di identità presso la Biglietteria del Teatro dell'Opera, i giovani under 26 potranno acquistare il biglietto a soli € 15,00.

È possibile, inoltre, sottoscrivere l'abbonamento under 26 a tutte le Anteprime al prezzo di € 80,00.

Per i gruppi scuola formati da almeno 15 ragazzi, è possibile per 1 accompagnatore accedere alla recita allo stesso prezzo riservato agli studenti.

Tristan und Isolde Giovedì 24 novembre ore 18.00

Lo schiaccianoci Sabato 17 dicembre ore 18.00

Così fan tutte data da definire

La bella addormentata Martedì 7 febbraio ore 18.00

Il trovatore Domenica 26 febbraio ore 16.30

Andrea Chénier Mercoledì 19 aprile ore 18.00

Lulu Mercoledì 17 maggio ore 18.00

Fra Diavolo Venerdì 6 ottobre ore 18.00

Prezzo del biglietto per gli under 26: € 15,00

Abbonamento under 26: € 80,00

LE VISITE GUIDATE

Le visite guidate rivolte alle scuole prevedono un tour del Teatro dell'Opera, anche dietro le quinte del palcoscenico e del Museo Teatrale. Durante queste visite, oltre alla storia del Teatro, agli studenti verrà illustrato il funzionamento della macchina teatrale e le varie fasi necessarie alla messa in scena di uno spettacolo. Si offre, inoltre, la possibilità di assistere a una prova, compatibilmente con il calendario delle produzioni da concordare preventivamente con il Dipartimento Didattica. Le visite possono essere inserite all'interno dell'offerta formativa POF della scuola, anche per i viaggi di istruzione degli istituti o scuole straniere a Roma.

Le visite per gruppi classe sono effettuate **solo su prenotazione.**

Il costo per la visita € 6,00 a persona

Per i docenti la partecipazione è gratuita.

Direttore Dipartimento Didattica e Formazione

Nunzia Nigro



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

SCHEDA D'ISCRIZIONE

PROGETTI PER LE SCUOLE

ANNO SCOLASTICO 2016 – 2017

SCUOLA: _____

INDIRIZZO: _____ CAP: _____

TELEFONO: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

TITOLO DEL PROGETTO CUI SI ADERISCE: _____

DOCENTE REFERENTE: _____

E-MAIL: _____

TELEFONO: _____

CLASSE	N° STUDENTI	NOME e COGNOME DOCENTE	RIFERIMENTI E-MAIL /CELL.

INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Informativa sulla privacy

Ai sensi dell'art.13,1° comma del Decreto Legislativo 30.06.2003 n. 196, s'informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione Teatro dell'Opera di Roma per le finalità di gestione del progetto e saranno trattati nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto. Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma con sede in Roma Piazza Beniamino Gigli, 7 – 00184.

Nome e Firma del Dirigente Scolastico

**Dipartimento Didattica e Formazione
Direttore Nunzia Nigro**

Tel. 06 48160312 – 533 – 528 Fax 06 4872112 email dipartimento.didattica@operaroma.it

Roma,