



!"#\$%&'()*&+,"\$%'-."(#&/)*&+,-#"0&,\$"%1,)&*&+1)"2&'21)
 -33"2"()\$2(+1\$%"2()'&4" (#1+&)5&')+)+1."()
 5(+)%&2#"2(65'(3&\$\$(#1+&)741+"+&(7
 "8%8"8\$8)748)41+"+&"9
 !:;<=><?)")@1AB<C?)%#E<C?E<FGD)"
 0<F)2?;CD))0DEHD))IJ/)KKJLI)'(!16)KMNNKNJOPQRKMNKNJOPN))
 ☒)EACSKOKKKQT<UCE:V<?&8)EACSKOKKKQT>D=8<UCE:V>);D8<C
 U<C?)WDBX)W8YFG<GD<E?AF8)Y?Z8<C
)28!8)!%3KOKKKQ(2838))LKJ[[JIKILM)6282858))IOJLOKJ

CIRCOLARE N. 198

Oggetto *Laboratorio teatrale*

Roma 26.02.2018

